**Pořadatel 51. MFF Karlovy Vary 2016: Film Servis Festival Karlovy Vary, a.s.**

**Organizátoři 51. MFF Karlovy Vary by rádi poděkovali všem partnerům festivalu, bez jejichž pomoci by nebylo možné festival realizovat.**

51. ročník MFF Karlovy Vary vzniká za podpory:

 **Ministerstvo kultury České republiky**

Generální partner: **Skupina ČEZ**

Hlavní partneři: **Vodafone Czech Republic a.s.**

 **RWE**

 **Pivovary Lobkowicz Group**

 **Statutární město Karlovy Vary**

 **Karlovarský kraj**

Partneři: **UniCredit Bank Czech Republic and Slovakia, a.s.**

 **UNIPETROL, a.s.**

 **investiční skupina KKCG**

 **stavební Skupina EUROVIA CS**

Oficiální pojistitel: **Allianz pojišťovna, a.s.**

Oficiální vůz: **BMW**

Oficiální nápoj: **Karlovarská Korunní**

Ve spolupráci: **CzechTourism, Ministerstvo pro místní rozvoj**

Oficiální šampaňské: **Moët & Chandon**

Oficiální káva: **Nespresso**

Oficiální drink: **Finlandia Vodka**

Oficiální make-up artista: **Douglas**

Oficiální Fest Food: **Bageterie Boulevard**

Mezinárodní přepravní partner: **DHL Express (Czech Republic), s.r.o.**

Hlavní mediální partneři: **Česká televize**

 **Český rozhlas Radiožurnál**

 **PRÁVO**

 **Novinky.cz**

 **REFLEX**

Mediální partneři: **JCDecaux Group**

 **časopis ELLE**

 **televizní časopis TV star**

 **Radio 1**

 **Magazín DOTYK**

Dodavatel festivalových cen: **MOSER, a.s.**

Dodavatel: **JT International spol. s r.o.**

Dodavatel technologií: **Fujitsu**

Dodavatel spotřební elektroniky: **LG Electronics**

Dodavatel softwarového řešení: **Microsoft**

Partner festivalového Instagramu**: SWISSDENT Dental Cosmetics**

Hlavní partnerské hotely: **SPA HOTEL THERMAL**

 **Grandhotel Pupp**

 **Augustine, a Luxury Collection Hotel, Prague**

Partner sekce Lidé odvedle: **Nadace Sirius**

Partner projektu Kino bez bariér: **RWE Energie**

Partner Industry poolu: **Barrandov Studio**

Dodavatel vína: **Víno Marcinčák**

Dodavatel GPS technologií: **ECS Invention spol. s r.o.**

Oficiální kolo: **Specialized**

Dodavatel: **Řízení letového provozu České republiky**

**HEREC JEAN RENO ZÍSKÁ CENU PREZIDENTA MFF KV**

**Hostem 51. ročníku MFF Karlovy Vary bude francouzský herec Jean Reno, který získá Cenu prezidenta MFF KV. Cenu převezme 4.7. ve 22.30 ve Velkém sále hotelu Thermal, kde bude na jeho počest uveden snímek Luca Bessona Leon.**

Mezinárodní popularitu přinesla této výrazné herecké osobnosti především spolupráce s režisérem Lukem Bessonem na filmech *Magická hlubina* (Le Grand bleu, 1988) – Reno byl za výkon v tomto filmu nominován na Césara - *Brutální Nikita* (Nikita, 1990) nebo *Leon* (Léon, 1994), za kterého získal druhou nominaci na Césara. Díky tomu se brzy prosadil také ve velkorozpočtových hollywoodských filmech – *Mission: Impossible* (1996), *Ronin* (1998), *Godzilla* (1998), *Šifra mistra Leonarda* ( The Da Vinci Code, 2006).

Jean Reno úspěšně střídá polohy drsných mužů v akčních filmech – dva díly krimi *Purpurové řeky* (Les Rivieres pourpres, 2000, 2004), *Říše vlků* (L´Empire des loups, 2005), *Nemilosrdní* (Antigang, 2015) - s komediálními rolemi – především ve filmové sérii *Návštěvníci* (Les Visiteurs). Za roli rytíře Godefroye, který se omylem dostane ze středověku do současnosti, v prvním z těchto filmů si odnesl svou třetí nominaci na Césara. Jean Reno je rovněž držitelem Evropské filmové ceny za mimořádný přínos světové kinematografii.

**Leon je prvotřídní nájemný vrah, jenž vykonává svou „špinavou“ práci s chirurgickou přesností. Když se ale před dveřmi jeho bytu objeví dvanáctiletá Mathilda, rutinní život osamělého muže nabere nečekaný směr. Kultovní thriller Luca Bessona se stal milníkem herecké kariéry Jeana Rena, jenž dokázal postavu uzavřeného zabijáka obdařit neodolatelnou svůdností.**

**51. MFF KV ZAKONČÍ NOVÝ FILM WOODYHO ALLENA CAFÉ SOCIETY**

**V rámci slavnostního zakončení letošního ročníku karlovarského festivalu bude uveden nový film Woodyho Allena Café Society. Veřejnost bude mít možnost zhlédnout snímek týž den ve 22:00 v Národním domě.**

Bobby opouští zázemí věčně rozhádané židovské rodinky a míří do Hollywoodu poznat svět. Okouzlen oslnivým leskem filmových hvězd a především sličností sekretářky Vonnie, zakouší okamžiky závratného štěstí i trpkého zklamání. Se zlomeným srdcem, ale i nově nabytou protřelostí se vrací do rodného New Yorku, kde stane v čele podniku proslulého jak svou vybraností, tak hříšností. A když už se zdá, že se život daří, osud znovu zamíchá kartami. Zlatou éru Hollywoodu a rozkvětu newyorské mafie zhmotňuje objektiv famózního Vittoria Storara v plastický labyrint přepychových apartmá a výhružně ztemnělých zákoutí. Proměna Jesse Eisenberga z neurotického poskoka v žoviálního světáka umožňuje Allenovi předestřít v tradičním rámci milostných pletich rozháraných hrdinů, kteří doplácejí na škodolibé hříčky osudu, něžně nostalgický i hluboce lidský příběh nenaplnitelné lásky se vším, co k režisérovi patří: skvělou hudbou, vybroušenými bonmoty a pohromami, před nimiž není úniku.

**Woody Allen** (1935, New York City), režisér, scenárista, herec, skladatel a spisovatel, jehož urputná důslednost, s níž už padesát let obohacuje svou filmografii každoročně o jeden titul, aniž by ztrácel nezaměnitelný styl, vyvolává náležitý obdiv. Leitmotiv milostných mnohoúhelníků, které roztáčejí vír manželských a osobnostních krizí, prolíná jeho filmy Annie Hallová (Annie Hall, 1977), Manhattan (1979),Zločiny a poklesky (Crimes and Misdemeanors, 1989) aj. s důmyslnými aluzemi na ruskou literární klasiku v titulech Láska a smrt (Love and Death, 1975) či Match Point – Hra osudu (Match Point, 2005). Po trilogii o geniu loci evropských metropolí, započaté snímkem Vicky Cristina Barcelona (2008), Allen letos zavítal do Hollywoodu a New Yorku, které nám ve třicátých letech představuje ve vší kráse i podlosti, které k nim bezpochyby patří.

**DRŽITEL OSCAROVÉ NOMINACE MICHAEL SHANNON UVEDE FILM ZNÁMÁ NEZNÁMÁ**

**Americký herec Michael Shannon, držitel nominace na Oscara, Zlatý glóbus a ceny Tony uvede na 51. ročníku MFF Karlovy Vary společně s režisérem Joshuou Marstonem a producentem Jayem Van Hoyem drama *Známá neznámá* (Complete Unknown, 2016).**

**Michael Shannon** debutoval v roce 1993 menší rolí v komedii *Na Hromnice o den více* (Groundhog Day) a od té doby se pravidelně objevuje jak ve velkorozpočtových snímcích, tak titulech nezávislých produkcí. Hrál ve filmech Michaela Baye *Pearl Harbor* (2001) nebo *Mizerové II* (Bad Boys II, 2003), s Oliverem Stonem natočil drama *World Trade Center* (2006), se Sidney Lumetem thriller *Než ďábel zjistí, že seš mrtvej* (Before the Devil Knows You´re Dead, 2007), s Wernerem Herzogem spolupracoval na filmech *Špatnej polda* (The Bad Lieutenant: Port of Call – New Orleans, 2009), *Synku, synku, cos to proved?* (My Son, My Son, What Have Ye Done, 2009) a nejnověji na *Salt and Fire* (2016). Za roli ve filmové adaptaci Yatesova románu *Nouzový východ* (Revolutionary Road, 2008) režiséra Sama Mendese získal nominaci na Oscara. Další z oceňovaných výkonů pak předvedl v psychothrilleru Jeffa Nicholse *Take Shelter* (2001) a v dramatu *99 Homes* (2014) režiséra Ramina Bahraniho. S Jeffem Nicholsem  spolupracuje pravidelně již od jeho debutu *Příběhy zbraní* (Shotgun Stories, 2007) až po nejnovější filmy – *Bahno z Mississippi* (Mud 2012), sci-fi *Půlnoční dítě* (Midnight Special, 2016) či drama *Loving* (2016).

**Joshua Marston** vystudoval sociální vědy na univerzitě v Berkeley. Poté odjel do Francie a v Paříži pracoval pro magazín Life a pro ABC News. Jeden rok také učil angličtinu v Praze. Po návratu do USA pokračoval ve studiích politických věd na univerzitě v Chicagu a filmu se začal věnovat na New York University. Natočil několik krátkých filmů a jeho celovečerní debut Maria milostiplná (2003) byl s mimořádným ohlasem uveden na festivalech Sundance a Berlinale, posléze i v Karlových Varech (Horizonty). Do soutěže berlínského festivalu byl zařazen i jeho další snímek, do Albánie zasazené drama The Forgivness of Blood (2011); porota mu tehdy přiřkla Stříbrného medvěda za scénář. Známá neznámá, první anglicky mluvený film losangeleského rodáka, si odbyl premiéru na letošním festivalu Sundance.

**Jay Van Hoy**, americký producent a člen hlavní poroty letošního festivalu je absolventem Texaské univerzity v Austinu. Dlouhodobě působí jako poradce producentských workshopů organizovaných pod hlavičkou Sundance Institute, podílel se na založení programu Catalyst při téže instituci a je mentorem producentské nadace Cinereach. Spolu s Larsem Knudsenem založil v roce 2004 produkční společnost Parts & Labor, zaměřenou na autorské snímky. Stál za vznikem snímků Začátky (2010) Mikea Millse, The Loneliest Planet (2011) Julie Loktevové, Ain’t Them Bodies Saints (2013) Davida Loweryho, Old Joy (2006) Kelly Reichardtové a filmů Iry Sachse Neodcházej (2012) a Ta zvláštní láska (2014). Produkoval snímky Čarodějnice (2015) Roberta Eggerse, Známá neznámá (2016) Joshuy Marstona a podílel se na vzniku letošního canneského hitu American Honey Andrey Arnoldové.

**Herec Michael Shannon, režisér Joshua Marston a producent Jay Van Hoy uvedou film** Známá neznámá **v Městském divadle Karlovy Vary 8.7. v 18.30**.

**TOM HANKS VE FILMU TOMA TYKWERA A BRILANTNÍ NOVOZÉLANDSKÁ KOMEDIE HON NA PAČLOVĚKY V PROGRAMU LETOŠNÍHO MFF KV**

**Hon na pačlověky**

**Film zařazený do sekce Horizonty promítneme dvakrát: v neděli 3. 7. v Městském divadle od 22:00 a v sobotu 9. 7. v Národním domě v 10:00.**

Ricky je těžce zvladatelný, hip-hopem odkojený teenager, vyrůstající v náhradní péči. Když jednoho dne skončí v nové rodině na novozélandském venkově, jeho život nabere zcela nový směr. Souhrou okolností se totiž Ricky, který dosud příliš nepřišel do kontaktu s přírodou, ocitá na útěku nehostinnou buší se svým bručounským náhradním strýcem (neodolatelný Sam Neill). V patách jsou jim ozbrojené složky a dvojici svérázných renegátů tak nezbývá než nechat stranou své odlišnosti a spojit síly k nevyrovnanému souboji… Po okouzlujícím upírském mockumentu Co děláme v temnotách přichází Taika Waititi s adaptací humoristického románu oblíbeného novozélandského spisovatele a legendárního bushmana Barryho Crumpa. V roli Rickyho exceluje vycházející herecká hvězda, třináctiletý Julian Dennison. Hon na pačlověky, brilantní komediální road movie i dojemný příběh o síle rodiny a těžkostech dospívání, byl v premiéře uveden na letošním festivalu Sundance.

**Taika Waititi** (1975, Wellington, Nový Zéland) je novozélandský komik, režisér, scenárista a malíř. Jako student dramatického umění na Victoria University of Wellington, byl členem divadelního souboru So You're a Man, který v polovině 90. let úspěšně vystupoval na Novém Zélandu a v Austrálii. Postupně se začal věnovat i filmové tvorbě. Proslavil se krátkým filmem Two Cars, One Night (2005), který byl nominován na Oscara a následně adaptován do celovečerního filmu Boy (2009). Ten se stal nejvýdělečnějším místním snímkem v historii. Předcházela mu komedie Eagle vs Shark (2007). Spolu s novozélandským hudebníkem a hercem Jemainem Clementem natočil Waititi v roce 2014 divácky úspěšný snímek Co děláme v temnotách (49. MFF KV), mockument ze života trojice upírů, na němž se oba podíleli jako režiséři, scenáristé i představitelé hlavních rolí. Premiéru si, stejně jako Waititiho nejnovější počin Hon na pačlověky, odbyl na festivalu Sundance a poté objel řadu mezinárodních festivalů, na nichž posbíral množství cen.

**Hologram pro krále**

**Nový film Toma Tykwera zařazený do sekce Horizonty uvedeme v pátek 8. 7. ve Velkém sále ve 22:30.**

Tom Hanks patří k absolutní špičce mezi hollywoodskými herci a v *Hologramu pro krále* opět dokazuje, že více než zaslouženě. Jeho Alan Clay je obchodník s informačními technologiemi, kterého zastihneme v komplikovaném životním okamžiku. Snaží se rozhýbat ustrnulou kariéru, nedávno se rozvedl a nemá peníze na dceřino školné. Zachránit jej může snad jen dávná známost se synovcem krále daleké Saudské Arábie, kam se odebere, aby za pomoci spolupracovníků monarchovi odprezentoval revoluční novinku na trhu komunikace. Zkušený režisér Tom Tykwer dokazuje, že z premisy „americký byznysmen na Blízkém Východě“ se dá vytěžit mnohem více než jen série pitoreskních situací. Střet kultur je v jeho novém snímku podán s jemným a kultivovaným humorem, a příjemnou dávkou melancholie. Adaptaci stejnojmenného úspěšného románu Dava Eggerse ocení milovníci dechberoucích exotických scenérií, i diváci toužící po inteligentní a pozitivně laděné podívané, která zároveň nepodceňuje jejich IQ.

Německý režisér, scenárista, producent a skladatel filmové hudby **Tom Tykwer** (nar. 1965) debutoval snímkem *Smrtelná Marie* (Die tödliche Maria, 1993). O čtyři roky později natočil ceněný film *Zimní spáči* (Winterschläfer). Proslavil se následujícím hitem *Lola běží o život* (Lola rennt, 1998) s Frankou Potente v hlavní roli, za který získal cenu pro nejlepší zahraniční film na Independent Spirit Awards a cenu diváků na festivalu Sundance. Do jeho tvorby se vedle *Princezny a bojovníka* (Der Krieger und die Kaiserin, 2000) řadí i vysokorozpočtové filmy *Parfém: Příběh vraha* (Perfume: The Story of a Murderer, 2006) a *Atlas mraků* (Cloud Atlas, 2012).

**KDE MŮŽETE VIDĚT HVĚZDY MFF KV**

**Willem Dafoe – držitel Křišťálového globu za mimořádný umělecký přínos světové kinematografii**

**1.7. 17.00** slavnostní zahájení – pozdraví diváky na červeném koberci před vstupem do Velkého sálu hotelu Thermal

**2.7. ve 22.30** ve Velkém sále hotelu Thermal uvede snímek Pasolini

 Před představením proběhne živé natáčení pořadu Na plovárně s Markem Ebenem – s účastí publika filmu Pasolini

**3.7. ve 23.00** – uvede představení filmu Poslední pokušení Krista v Letním kině

**Anthropoid – světová premiéra**

**Delegace Sean Ellis, Jamie Dornan, Toby Jones, Aňa Geislerová, Alena Mihulová, Václav Neužil**

**1.7. 17.00** – delegace pozdraví diváky na červeném koberci před Velkým sálem hotelu Thermal

**1.7. 19.45, 20.00** – delegace uvede veřejné projekce filmu Anthropoid v Kongresovém a Malém sále hotelu Thermal

**Jean Reno – držitel Ceny prezidenta MFF KV 4.7. ve 22.30** ve Velkém sále hotelu Thermal převezme ocenění, uvede projekci filmu Leon a pozdraví diváky na červeném koberci

**Charlie Kaufman – držitel Ceny prezidenta MFF Karlovy Vary 1.7.** bude hostem slavnostního zahájení

**7.7. ve 22.30** uvede představení filmu Anomalisa ve Velkém sále hotelu Thermal

Před představením proběhne živé natáčení pořadu Na plovárně s Markem Ebenem – s účastí publika filmu

**9.7.** převezme ocenění MFF KV na slavnostním zakončení MFF KV

**Jiřina Bohdalová – držitelka Ceny prezidenta MFF KV za mimořádný umělecký přínos české kinematografii**

**7.7. v 16.00** v Městském divadle Karlovy Vary uvede snímek Ucho

**9.7. v 17.00** – pozdraví diváky na červeném koberci převezme ocenění MFF KV na slavnostním zakončení MFF KV

**Adriana Ugarteová – herečka**

**1.7.** pozdraví diváky na červeném koberci před slavnostním zahájením

**3.7. ve 14.00** – uvede představení filmu Pedra Almodóvara Julieta

**Emma Suárezová - herečka**

**3.7. ve 14.00** – uvede představení filmu Pedra Almodóvara Julieta

**4.7. v 17.00** – uvede film Nová kůže ve Velkém sále hotelu Thermal

 Při příjezdu pozdraví diváky na červeném koberci

**Sergi López - herec**

**4.7. v 17.00** – uvede film Nová kůže ve Velkém sále hotelu Thermal

 Při příjezdu pozdraví diváky na červeném koberci

**Ulrich Tukur, herec**

**2.7. ve 20.00** - uvede ve Velkém sále hotelu Thermal snímek Prvotní štěstí

 Při příjezdu pozdraví diváky na červeném koberci

**LUCIE, hudební skupina**

**3.7. v 18.30 v Městském divadle Karlovy Vary** uvede premiéru filmu Lucie: příběh jedný kapely

Uvedení filmu bude předcházet živé natáčení pořadu Na plovárně Marka Ebena s členy kapely s účastí diváků tohoto představení.

**LETOŠNÍ MFF KARLOVY VARY NABÍDNE TAKÉ NĚKOLIK KONCERTŮ**

Po úspěchu loňského velkého zahajovacího koncertu MFF Karlovy Vary, bude zahájení 51. ročníku **1. července** spojené s koncertem před hotelem Thermal. Všechny návštěvníky festivalu, ale i obyvatele města Karlovy Vary pozve generální partner festivalu, skupina ČEZ a MFF Karlovy Vary tentokrát na koncert slavných filmových melodií organizovaný ve spolupráci s Českým národním symfonickým orchestrem. Koncert, na kterém zazní slavné filmové melodie z neméně slavných filmů, **začíná ve 22.45** v prostorách před hotelem Thermal, v jeho průběhu rozsvítí karlovarské nebe vždy velmi očekávaný ohňostroj. Vstup je zdarma.

**2.července** přijde na řadu již tradiční hudební **ČEZ** **Energy Fest** v Poštovním dvoře. Postupně **od 16 hodin** zahrají kapely Všichni svatí (16.00), Klára Vytisková (16.55), The Prostitutes (18.10), Portless (19.25). Večerní set kapel zahájí ve 20.55 Tata Bojs, následují svou hodinovou show MIG 21 (22.30) a program vyvrcholí o půlnoci koncertem Michala Hrůzy.

Areál Poštovního dvora se otevírá v 15.30. Koncert bude mít díky akci Nadace ČEZ Pomáhej pohybem kromě kulturního i charitativní rozměr. Šlapáním na speciálních kolech tu slavné osobnosti budou soutěžit s návštěvníky festivalu a svojí společnou energií podpoří vybrané charitativní projekty. Vstup je pro držitele Festival passů zdarma.

Tradičně bude s hudbou spojen i večer hostitelského města Karlovy Vary. **6. července od 20 hodin** vystoupí na společném koncertě v Letním kině Aneta Langerová a Karlovarský symfonický orchestr. Anetina zastávka v Karlových Varech proběhne v rámci turné k albu NA RADOSTI, za nějž získala v roce 2015 čtyři Anděly Akademie populární hudby. Koncert bude jedním ze dvou, na nichž zpěvačku doprovodí kromě její kapely symfonický orchestr, který bude tento večer dirigovat Martin Kumžák. Vstupenky jsou k dostání v předprodejích nebo na místě před koncertem.

Koncert filmové hudby uspořádá na MFF KV také hlavní partner festivalu, společnost RWE. V pátek **8. července** **od 20 hodin** zazní u Mlýnské kolonády známé filmové melodie v provedení Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK s dirigentem Martinem Kumžákem a ve spojení s rytmickou sekcí Moondance. Na programu se objeví skladby z českých filmů Kuky se vrací nebo Kolja nebo ze starších snímků jako jsou legendární Přednosta stanice nebo Kristián. Koncert zakončí vystoupení kytaristy Michala Pavlíčka. Před koncertem budou v prostorách Mlýnské kolonády představeny nové filmy, koprodukované RWE a uskuteční se velká, rekordní autogramiáda herců a tvůrců nových českých filmů Polednice, Teorie tygra, Křižáček nebo Anděl Páně 2. Začátek autogramiády je v **18 hodin**. Na tyto akce se dostanete zdarma.

**MIMOŘÁDNÉ PROJEKCE OCENĚNÝCH FILMŮ 51. MFF KV 10.7. 2016**

Projekce filmů oceněných na letošním MFF KV budou probíhat ve Velkém sále hotelu Thermal  10.7. od 10.00, 13.00 a 16.00.

Vstupenky budou k dostání od 9.7.  ve venkovní Last minute pokladně vedle hotelu Thermal. Vstupenky jsou zdarma pro všechny typy akreditací včetně festival passů platných na poslední den konání festivalu (tj. 9.7.). Každý návštěvník s takto platnou akreditací má možnost výběru jedné vstupenky na každé představení v neděli 10.7., tj. maximálně 3 vstupenky celkem. Pro návštěvníky bez akreditace budou k zakoupení za jednotnou cenu 80,- Kč. Pokladna Last minute bude otevřena 9.7. od 8:00 do 24:00 a 10.7. od 8:00 do 16:00. Držitelům platných sobotních akreditací  bude umožněno obsadit volná místa v sále podle standardních pravidel a pokynů pořadatelů.